

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
BRACIGLIANO**
Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano
Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650
Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it
a.s.2017-2018

CLASSE TERZA PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende messaggi orali. Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali.	Ascolta, comprende e comunica in modo:	
		Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	9/10
		Prolungato, pertinente, attivo e corretto.	8
		Corretto e adeguato.	7
		Non sempre attivo, per tempi brevi essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Passivo e per tempi molto brevi, inadeguati.	5
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando adeguate strategie di lettura.	Legge in modo:	
		Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	9/10
		Corretto, scorrevole	8
		Non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		Completo, rapido e approfondito	9/10
Completo e in tempi adeguati	8		

		Globale e poco rapido	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
Scrittura	<p>Scrivere testi chiari e coerenti legati alla propria esperienza di vita e non.</p> <p>Rielabora i testi parafrasandoli e completandoli.</p> <p>Elabora testi in autonomia e corretti nell'ortografia.</p>	Scrive sotto dettatura in modo:	
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10
		Coeso, pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
		Scrive autonomamente in modo:	
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10
		Coeso, pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina le principali parti del discorso.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base e quelli di alto uso.</p>	Riconosce la lingua:	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
		Usa la lingua:	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla lingua.</p>	Riconosce la lingua:	
		Con piena padronanza	9/ 10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
		Usa la lingua:	

		Con piena padronanza	10
		Con sicura padronanza	9
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta e comprende il senso generale di brevi messaggi e parole relativi a semplici contesti comunicativi noti.	Ascolta in modo:	
		Rapido e sicuro	9/10
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Comprende in modo:	
		Rapido e sicuro	10
		Rilevante	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce in semplici situazioni comunicative relative a contesti di diretta esperienza	Usa la lingua in modo:	
		sicuro e con padronanza	9/10
		pertinente	8
		correttamente	7
		essenziale	6
		lacunoso	5
Lettura (produzione scritta)	Legge e comprende parole e frasi in contesti comunicativi noti.	Legge in modo:	
		Espressivo	9/10
		scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	

		Articolato e rapido	9/10
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
		parziale	5
Scrittura (produzione scritta)	Scrive parole e semplici espressioni relative a contesti di esperienze vissute.	Copia in modo:	
		Completo e corretto	9/10
		corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		Scrive sotto dettatura in modo:	
		Completo e corretto	9/10
		corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		Scrive autonomamente rispettando la struttura linguistica in modo:	
		Articolato e sicuro	9/10
		Corretto	8
Abbastanza corretto	7		
Essenziale	6		
parziale	5		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IDENTITÀ STORICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	Conosce e colloca nel tempo elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Conosce e colloca nel tempo avvenimenti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
		Riconosce e utilizza le fonti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
Corretto e adeguato	8		

		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. Individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
Strumenti concettuali	Utilizza semplici organizzatori spazio-temporali.	Utilizza i concetti studiati in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
Produzione scritta e orale	Esponde verbalmente le conoscenze acquisite. Rappresenta graficamente le conoscenze acquisite.	Esponde verbalmente in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
		Rappresenta in forma grafica e scritta in modo:	
		Articolato, approfondito e pertinente	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario e scorretto	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: GEOGRAFIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10

Orientamento	Si orienta nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Linguaggio della geo-graficità	Rappresenta percorsi. Legge e costruisce semplici mappe.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
Paesaggio	<p>Individua e distingue gli elementi fisici ed antropici del territorio di appartenenza.</p> <p>Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi naturali e antropici.</p>	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Regione e sistema	Percepisce lo spazio geografico che lo circonda, nei suoi elementi

territoriale	fisici e antropici.	eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: SCIENZE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Osserva e individua qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
Sperimentare sul campo	<p>Analizza un fenomeno naturale attraverso l'osservazione e la rappresentazione dei suoi elementi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di calcolo.</p> <p>Spiega i risultati ottenuti dagli esperimenti anche con l'uso di disegni.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p>	Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li interpreta in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

		Usa il linguaggio scientifico in modo:	
		in modo completo ed esaustivo	9/10
		in modo corretto	8
		in modo adeguato	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		corretto e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: TECNOLOGIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Vedere e osservare	Conosce e utilizza oggetti, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	Osserva e individua qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		Autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
	Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze.	Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
Prevedere e immaginare	Utilizza le risorse materiali a sua disposizione per la realizzazione di semplici prodotti.	Pianifica e realizza prodotti in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		Corretto	8
		sostanzialmente corretto	7

		essenziale	6	
		non adeguato	5	
Intervenire e trasformare	Utilizza istruzioni e realizza rappresentazioni grafiche con il linguaggio multimediale, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:		
		corretto, preciso e creativo	9/10	
		corretto	8	
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	
		non adeguato	5	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: MUSICA				
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO	
Fruizione e produzione	Utilizza la voce e semplici strumenti per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale. Ascolta e descrive brani di generi diversi.	Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo:		
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10	
		Corretto e adeguato	8	
		Corretto	7	
		Essenziale	6	
		Non adeguato	5	
			Produce e utilizza voce e strumenti in modo:	
			Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10
			Corretto e adeguato	8
			Corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
COMPETENZA IN MATEMATICA				
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO	
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali applicando proprietà e individuando procedimenti.	Conta in modo:		
		eccellente e in completa autonomia	9/10	
		corretto e adeguato	8	
		sostanzialmente corretto	7	
		essenziale ma con qualche incertezza	6	
		non adeguato	5	
				Applica proprietà in modo:
eccellente e in completa autonomia	9/10			

		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Si orienta nello spazio in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane.	Rappresenta, descrive e opera con le figure geometriche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Relazioni, dati e previsioni	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra fenomeni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	Individua e applica procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL: EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordina azioni e schemi motori.	Si coordina in modo:	
		Sicuro e completo	9/10
		Corretto e preciso	8
		corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.	Si esprime attraverso il linguaggio non verbale in modo:	
		Completo e sicuro	9/10
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	Partecipa ai giochi rispetta regole e ruoli in modo:	
		Corretto, con autocontrollo e collaborativamente	9/10
		In modo preciso	8
		Corretto	7
		Poco preciso e con difficoltà	6
		Non adeguato	5
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo:	
		Completo e preciso	9/10
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
		Osserva e descrive in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8

Esprimersi e comunicare	Osserva e descrive immagini e oggetti con una certa consapevolezza. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborarli in modo creativo.	Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
		Utilizza tecniche e codici del linguaggio iconico in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
Non adeguato	5		
Osservare e leggere immagini	Osserva, esplora e legge immagini. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge immagini in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	L'alunno si pone domande sull'origine del mondo e dell'uomo e conosce la risposta della scienza e della Bibbia.	Conosce e confronta le fonti bibliche e le fonti storiche cogliendo analogie e differenze in modo:	
		Sicuro, completo e preciso	O
		sicuro e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S
Il linguaggio religioso	Riconosce il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni...)	Utilizza il linguaggio religioso verbale e non verbale in modo:	
		corretto, preciso e creativo	O
		corretto e preciso	D
		abbastanza corretto	B
		essenziale	S
La Bibbia e le altre fonti	Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività	Riconosce il genere letterario biblico cogliendo analogie e differenze con altre tipologie di testi anche appartenenti ad altre religioni in modo:	
		Sicuro, corretto e preciso	O
		corretto e preciso	D

	nell'esperienza personale, familiare e sociale.	sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S
I valori etici e religiosi	Mette in pratica i valori etici e religiosi.	Conosce il messaggio cristiano e lo confronta con il messaggio delle altre religioni cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	O
		corretto e preciso	D
		sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S