

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
BRACIGLIANO
Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano
Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650
Email: saic80600a@istruzione.it - Pec: saic80600a@pec.istruzione.it - Sito web: icbracigliano.gov.it
a.s.2017-2018

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE – SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSI 3^e

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	Ascolta testi di vario genere (narrativo, descrittivo, argomentativo, espositivo espressivo, ecc...) riferendone il significato ed esprimendo valutazione e giudizi Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici	Ascolta, comprende e comunica in modo:	
		Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	9/10
		Prolungato, pertinente, attivo e corretto	8
		Corretto e adeguato	7
		Non sempre attivo, per tempi brevi essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Passivo e per tempi molto brevi inadeguati.	5
		Lacunoso e disorganico	4
Lettura e comprensione	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e propone un'interpretazione personale	Legge in modo:	
		Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	9/10
		Corretto, scorrevole	8
		Non sempre corretto e scorrevole	7
		Corretto, ma non scorrevole	6
		Meccanico	5
		Stentato	4
		Comprende in modo	
		Completo, rapido e approfondito	9/10
Completo e in tempi adeguati	8		

		Globale e poco rapido	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
		Approssimativo	4
Scrittura	Scrive correttamente testi di diverso tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Scrive testi multimediali e utilizza in modo efficace l'accostamento dei linguaggi con quelli iconici	Scrive in modo:	
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10
		Coeso, pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto	5
		Lacunoso e disorganico	4
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Padroneggia e applica in situazione diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa	Riconosce la lingua:	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		In modo consapevole e appropriato	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze	5
		Con molte lacune	4
		Usa la lingua:	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		In modo consapevole e appropriato	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze	5
		Con molte lacune	4
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa	Riconosce la lingua:	
		Con piena padronanza	9/10
		In modo autonomo	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		In modo elementare	5
		In modo approssimativo	4
		Usa la lingua:	
Con piena padronanza	9/10		

		In modo autonomo	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		In modo elementare	5
		In modo approssimativo	4
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: FRANCESE E INGLESE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DISCIPLINARI	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta e comprende il senso generale di messaggi orali, scritti e multimediali relativi ad ambiti familiari e ad argomenti conosciuti.	Ascolta e comprende in modo:	
		Autonomo e completo	9/10
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Frammentario	4
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce in situazioni comunicative relative a contesti di diretta esperienza, utilizzando espressioni e frasi adatte incontrate ascoltando e leggendo, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Usa la lingua in modo:	
		Sicuro e con padronanza	9/10
		Pertinente	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Disorganico	4
Lettura (produzione scritta)	Legge e comprende il senso generale di brevi testi scritti di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Legge e comprende in modo:	
		Espressivo	9/10
		Completo	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Parziale e approssimativo	4
Scrittura (produzione scritta)	Scrive semplici frasi e brevi testi relativi al proprio vissuto, al proprio ambiente e ad esperienze di studio.	Scrive in modo:	
		Articolato e sicuro	9/10
		Corretto e autonomo	8
		Adeguate	7

		Essenziale	6
		Elementare	5
		Incompleto e elementare	4
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IDENTITÀ STORICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	Ricava e utilizza informazioni da fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali)	Conosce e colloca nel tempo avvenimenti in modo	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario	5
		Scorretto	4
		Riconosce e utilizza le fonti in modo	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario	5
		Scorretto	4
Organizzazione delle informazioni	Colloca e ordina nel tempo – Colloca nello spazio- Legge mappe concettuali	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario	5
		Scorretto	4
Strumenti concettuali	Comprende e utilizza il linguaggio specifico della storia	Utilizza i concetti studiati in modo	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario	5
Scorretto	4		

Produzione scritta e orale	Organizza e produce informazioni con schemi, mappe, tabelle, grafici e risorse digitali	Espone verbalmente in modo	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario	5
		Scorretto	4
		Rappresenta in forma grafica e scritta in modo	
		Articolato, approfondito e pertinente	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario	5
		Scorretto	4
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: GEOGRAFIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Orientamento	Sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
		In modo inadeguato	4
		Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
		In modo inadeguato	4

Linguaggio della geo-graficità	Conosce i problemi della rappresentazione cartografica e le diverse soluzioni adottate nel tempo	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
		In modo inadeguato	4
Paesaggio	Distingue nei paesaggi gli elementi fisici, climatici e antropici	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
		In modo inadeguato	4
		Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
		In modo inadeguato	4
Regione e sistema territoriale	Legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
		Eccellente e in completa autonomia	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Con qualche incertezza	5
In modo inadeguato	4		
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: SCIENZE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO

Sperimentare sul campo	<p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta dei dati, l'analisi e la rappresentazione</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di calcolo per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza</p> <p>Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti anche con l'uso di disegni e schemi</p>	Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li interpreta in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato e superficiale	5
frammentario e del tutto inadeguato	4		
Usa il linguaggio scientifico in modo:			
in modo completo ed esaustivo	9/10		
in modo corretto	8		
in modo adeguato	7		
essenziale	6		
non adeguato e superficiale	5		
frammentario e del tutto inadeguato	4		
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		corretto e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato e superficiale	5		

		frammentario e del tutto inadeguato	4
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: TECNOLOGIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Vedere e osservare	Conosce e utilizza oggetti li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali	Osserva e individuale qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		Autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
		frammentario e del tutto inadeguato	4
Prevedere e immaginare	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale	Pianifica e realizza prodotti in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		Corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Frammentario e del tutto inadeguato	4
Intervenire e trasformare	Utilizza istruzioni e realizza rappresentazioni grafiche con il linguaggio multimediale, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:	
		corretto, preciso e creativo	9/10
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

		frammentario e del tutto inadeguato	4
--	--	-------------------------------------	---

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: MUSICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Fruizione e produzione	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale. Ascolta e descrive brani di generi diversi.	Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo	
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Scarso e con grande difficoltà	4
		Produce e utilizza voce e strumenti in modo	
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
Scarso e con grande difficoltà	4		

COMPETENZA IN MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Calcola in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Applica proprietà in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Individua procedimenti in modo:	

		eccellente e in completa autonomia	9/10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
Spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	Si orienta nello spazio in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Rappresenta, descrive e opera con le figure geometriche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
Relazioni, dati e previsioni	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra fenomeni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5
		frammentario e del tutto inadeguato	4
		Individua e applica procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato e superficiale	5

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordina azioni e schemi motori	Si coordina in modo	
		Sicuro e completo	9/10
		Corretto e preciso	8
		corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
		Scarsamente coordinato	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi	Si esprime attraverso il linguaggio non verbale in modo	
		Completo e sicuro	9/10
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
		Inappropriato	4
Lo sport, le regole e il fair play	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti	Partecipa ai giochi rispetta regole e ruoli in modo	
		Corretto, con autocontrollo e collaborativamente	9/10
		In modo preciso	8
		Corretto	7
		Poco preciso	6
		Non adeguato	5
		Con difficoltà elevate	4
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri	Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo	
		Completo e preciso	9/10
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Inappropriato	4

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Esprimersi e comunicare	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.	Osserva, descrive in modo	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Approssimativo	4
		Utilizza tecniche e codici del linguaggio iconico in modo	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
		Incompleto	4
Osservare e leggere immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali.	Legge immagini in modo	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Comprende e apprezza in modo	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
	Frammentario	4	

COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l' uomo	L'alunno ha consapevolezza della ricerca umana sull'origine della vita e della risposta delle religioni	Coglie l' intreccio tra religione e cultura e individua le tappe essenziali della storia della salvezza in modo:	
		Sicuro, completo e preciso	O
		Sicuro e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		Essenziale Parziale e lacunoso	S I
Il linguaggio religioso	È capace di riconoscere il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni...)	Utilizza il linguaggio religioso verbale e non verbale in modo:	
		Corretto, preciso e creativo	O
		Corretto e preciso	D
		Abbastanza corretto	B
		Essenziale Parziale e lacunoso	S I
La Bibbia e le altre fonti	Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti.	Riconosce la Bibbia come testo sacro e documento fondamentale della nostra cultura in modo:	
		Sicuro, corretto e preciso	O
		Corretto e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		Essenziale Parziale e lacunoso	S I
I valori etici e religiosi	Coglie le implicazioni etiche del Cristianesimo dando valore alle relazioni con se stesso, gli altri e il mondo	Conosce il messaggio cristiano e lo confronta con il messaggio delle altre religioni cogliendo analogie e differenze in modo:	
		Sicuro e completo	O
		Corretto e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		Essenziale Parziale e lacunoso	S I