

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
BRACIGLIANO**
Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano
Tel. e Fax 0815184009–Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650
Email: saic80600a@istruzione.it -Pec: saic80600a@pec.istruzione.it -Sito web: icbracigliano.gov.it
a.s.2017-2018

CLASSE QUINTA PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta, comprende e comunica in modo:	
		Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	9/10
		Prolungato, pertinente, attivo e corretto	8
		Corretto e adeguato	7
		Non sempre attivo, per tempi brevi essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Passivo e per tempi molto brevi inadeguati.	5
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge in modo:	
		Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	9/10
		Corretto, scorrevole	8
		Non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		Completo, rapido e approfondito	9/10
		Completo e in tempi adeguati	8
		Globale e poco rapido	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5
		Scrive sotto dettatura in modo:	

Scrittura	<p>Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10		
		Coeso, pertinente e coerente	8		
		Corretto e chiaro	7		
		Poco corretto e poco organizzato	6		
		Non corretto e disorganico	5		
		Scrive autonomamente in modo:			
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10		
		Coeso, pertinente e coerente	8		
		Corretto e chiaro	7		
		Poco corretto e poco organizzato	6		
		Non corretto e disorganico	5		
		Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Utilizza i vocaboli fondamentali sia nel linguaggio orale che scritto e quelli di alto uso.</p> <p>Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	Riconosce la lingua:	
				Con piena padronanza	9/10
Correttamente	8				
Generalmente corretto	7				
In modo essenziale	6				
Con incertezze e lacune	5				
Usa la lingua:					
Con piena padronanza	9/10				
Correttamente	8				
Generalmente corretto	7				
In modo essenziale	6				
Con incertezze e lacune	5				
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>			Riconosce la lingua:	
		Con piena padronanza	9/ 10		
		Correttamente	8		
		Generalmente corretto	7		
		In modo essenziale	6		
		Con incertezze e lacune	5		
		Usa la lingua:			
		Con piena padronanza	10		
		Con sicura padronanza	9		
		Correttamente	8		
		Generalmente corretto	7		
		In modo essenziale	6		

		Con incertezze e lacune	5
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta e comprende il senso generale di messaggi in forma orale, multimediale, relativi ai contesti comunicativi noti.	Ascolta in modo:	
		Rapido e sicuro	9/10
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		Comprende in modo:	
		Rapido e sicuro	10
		Rilevante	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagisce in situazioni comunicative relative a contesti di diretta esperienza. Legge e comprende il senso generale di semplici frasi.	Usa la lingua in modo:	
		sicuro e con padronanza	9/10
		pertinente	8
		correttamente	7
		essenziale	6
		lacunoso	5
Lettura (produzione scritta)	Legge e comprende il senso generale di brevi testi scritti.	Legge in modo:	
		Espressivo	9/10
		scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		Articolato e rapido	9/10
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
parziale	5		

Scrittura (produzione scritta)	<p>Scrive semplici frasi relative a contesti di esperienze e di studio.</p> <p>Scrive e/o completa semplici testi relativi a contesti di esperienze e di studio.</p> <p>Opera confronti culturali tra la lingua italiana e quella inglese.</p>	Copia in modo:	
		Completo e corretto	9/10
		corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		Scrive sotto dettatura in modo:	
		Completo e corretto	9/10
		corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		Scrive autonomamente rispettando la struttura linguistica in modo:	
		Articolato e sicuro	9/10
		Corretto	8
Abbastanza corretto	7		
Essenziale	6		
parziale	5		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IDENTITÀ STORICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Utilizza le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</p>	Conosce e colloca nel tempo avvenimenti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
		Riconosce e utilizza le fonti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5

Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzandole e usandole.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
Strumenti concettuali	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	Utilizza i concetti studiati in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
Produzione scritta e orale	Espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	Espone verbalmente in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
		Frammentario e scorretto	5
		Rappresenta in forma grafica e scritta in modo:	
		Articolato, approfondito e pertinente	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Adeguato	7
		Essenziale	6
		Frammentario e scorretto	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: GEOGRAFIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10

Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Linguaggio della geograficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Paesaggio	Individua le caratteristiche principali dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Regione e sistema	Percepisce lo spazio geografico come un sistema territoriale,	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	

territoriale	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: SCIENZE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante e cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Utilizza la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze di fatti e fenomeni.	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali e li classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
Sperimentare sul campo	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta dei dati, l'analisi e la rappresentazione. Utilizza semplici strumenti e procedure di calcolo per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti anche con l'uso di disegni e schemi.	Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li interpreta in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto	8
sostanzialmente corretto	7		

		essenziale	6
		non adeguato	5
		Usa il linguaggio scientifico in modo:	
		in modo completo ed esaustivo	9/10
		in modo corretto	8
		in modo adeguato	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
	Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.		
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. .	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		corretto e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: TECNOLOGIA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Vedere e osservare	Conosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale scoprendo alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico.	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo:	
		Autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		non adeguato	5
Prevedere e immaginare	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Pianifica e realizza prodotti in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		Corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

Intervenire e trasformare	Utilizza istruzioni e realizza rappresentazioni grafiche con il linguaggio multimediale, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia in modo:	
		corretto, preciso e creativo	9/10
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: MUSICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Fruizione e produzione	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta e descrive brani di generi diversi. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.	Ascolta e discrimina fenomeni sonori in modo:	
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
		Produce e utilizza voce e strumenti in modo:	
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5

COMPETENZA IN MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, decimali e frazionari applicando le giuste procedure di calcolo. Utilizza con sicurezza le quattro operazioni, applica le proprietà delle	Calcola in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Applica proprietà in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7

	operazioni e analizza efficaci strategie di calcolo.	essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	Si orienta nello spazio in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.	Rappresenta, descrive e opera con le figure geometriche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Relazioni, dati e previsioni	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra fenomeni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	Individua e applica procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL: EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordina azioni e schemi motori.	Si coordina in modo:	
		Sicuro e completo	9/10
		Corretto e preciso	8
		corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.	Si esprime attraverso il linguaggio non verbale in modo:	
		Completo e sicuro	9/10
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
Gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	Partecipa ai giochi rispetta regole e ruoli in modo:	
		Corretto, con autocontrollo e collaborativamente	9/10
		In modo preciso	8
		Corretto	7
		Poco preciso e con difficoltà	6
		Non adeguato	5
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza in modo:	
		Completo e preciso	9/10
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ARTE E IMMAGINE			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	VOTO
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per	Osserva, descrive in modo:	

	produrre varie tipologie di testi visivi.	Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Non adeguato	5
		Utilizza tecniche e codici del linguaggio iconico in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
Osservare e leggere immagini	Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...).	Legge immagini in modo :	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Non adeguato	5
COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZA DISCIPLINARE	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	L'alunno si pone domande sull'origine del mondo e dell'uomo e conosce la risposta della scienza e della Bibbia.	Conosce e confronta le fonti bibliche e le fonti storiche cogliendo analogie e differenze in modo:	
		Sicuro, completo e preciso	O
		sicuro e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S
Il linguaggio religioso	È capace di riconoscere il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni...).	Utilizza il linguaggio religioso verbale e non verbale in modo:	
		corretto, preciso e creativo	O
		corretto e preciso	D
		abbastanza corretto	B
		essenziale	S
La Bibbia e le altre fonti	Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti.	Riconosce il genere letterario biblico cogliendo analogie e differenze con altre tipologie di testi anche appartenenti ad altre religioni in modo:	

		Sicuro, corretto e preciso	O
		corretto e preciso	D
		sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S
I valori etici e religiosi	Mette in pratica i valori etici e religiosi.	Conosce il messaggio cristiano e lo confronta con il messaggio delle altre religioni cogliendo analogie e differenze in modo:	
		sicuro e completo	O
		corretto e preciso	D
		sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S