

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
BRACIGLIANO**

Via F. Filzi - 84082 - Bracigliano

Tel. e Fax 0815184009 – Cod. Ministeriale SAIC80600A – C.F.: 80028780650

Email: saic80600a@istruzione.it -Pec: saic80600a@pec.istruzione.it -Sito web: icbracigliano.gov.it  
a.s.2017-2018

**CLASSE QUARTA PRIMARIA**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: ITALIANO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta e comprende diversi messaggi orali.  Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi ed interventi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali di vario genere cogliendone le informazioni principali.	<b>Ascolta, comprende e comunica</b> in modo:	
		Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	9/10
		Prolungato, pertinente, attivo e corretto.	8
		Corretto e adeguato.	7
		Non sempre attivo, per tempi brevi essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
		Passivo e per tempi molto brevi, inadeguati.	5
<b>Lettura</b>	Legge e comprende testi di vario genere individuandone il senso globale e le informazioni principali usando diverse strategie di lettura adeguate allo scopo.	<b>Legge</b> in modo:	
		Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	9/10
		Corretto, scorrevole	8
		Non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		<b>Comprende</b> in modo:	
		Completo, rapido e approfondito	9/10
		Completo e in tempi adeguati	8
		Globale e poco rapido	7
		Essenziale	6
		Parziale e frammentario	5

<b>Scrittura</b>	<p>Scrive testi chiari, coerenti e coesi legati alla propria esperienza e non.</p> <p>Rielabora testi di diverso tipo parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Elabora testi narrativi, descrittivi e poetici in autonomia e corretti nell'ortografia.</p>	<b>Scrive sotto dettatura</b> in modo:	
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10
		Coeso, pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
		<b>Scrive autonomamente</b> in modo:	
		Ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	9/10
		Coeso, pertinente e coerente	8
		Corretto e chiaro	7
		Poco corretto e poco organizzato	6
		Non corretto e disorganico	5
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.</p>	<b>Riconosce la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
		<b>Usa la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	9/10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase.</p>	<b>Riconosce la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	9/ 10
		Correttamente	8
		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
		<b>Usa la lingua:</b>	
		Con piena padronanza	10
		Con sicura padronanza	9
		Correttamente	8

		Generalmente corretto	7
		In modo essenziale	6
		Con incertezze e lacune	5
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Ascolta e comprende il senso generale di messaggi, parole ed espressioni relativi a semplici contesti comunicativi.	<b>Ascolta</b> in modo:	
		Rapido e sicuro	9/10
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
		<b>Comprende</b> in modo:	
		Rapido e sicuro	10
		Rilevante	9
		Buono	8
		Corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Interagisce in semplici situazioni comunicative relative a contesti conosciuti e non.	<b>Usa la lingua</b> in modo:	
		sicuro e con padronanza	9/10
		pertinente	8
		correttamente	7
		essenziale	6
		lacunoso	5
<b>Lettura (produzione scritta)</b>	Legge e comprende parole, frasi e semplici testi in contesti comunicativi noti.	<b>Legge</b> in modo:	
		Espressivo	9/10
		scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		stentato	5
		<b>Comprende</b> in modo:	
		Articolato e rapido	9/10
		Completo	8
		Globale	7

		Essenziale	6
		parziale	5
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrive parole e frasi relative a contesti di esperienze vissute.	<b>Copia</b> in modo:	
		Completo e corretto	9/10
	Scrive e/o completa semplici testi relativi a contesti di esperienze e di studio.	corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		<b>Scrive sotto dettatura</b> in modo:	
		Completo e corretto	9/10
		corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		parziale	5
		<b>Scrive autonomamente rispettando la struttura linguistica</b> in modo:	
		Articolato e sicuro	9/10
		Corretto	8
	Abbastanza corretto	7	
	Essenziale	6	
	parziale	5	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IDENTITÀ STORICA</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Individua fonti storiche: tracce, resti e documenti e sa usarle nella ricostruzione di fatti.	<b>Conosce e colloca</b> nel tempo avvenimenti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
		Essenziale e abbastanza adeguato	6
	Conosce e colloca nel tempo elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e non.	Frammentario e scorretto	5
		<b>Riconosce e utilizza</b> le fonti in modo:	
		Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		Corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente adeguato	7
	Essenziale e abbastanza adeguato	6	

		Frammentario e scorretto	5
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze storiche. Individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici.</p>	<p><b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b></p> <p>Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Essenziale e abbastanza adeguato</p> <p>Frammentario e scorretto</p>	<p>9/10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p>	<p><b>Utilizza i concetti studiati in modo:</b></p> <p>Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Essenziale e abbastanza adeguato</p> <p>Frammentario e scorretto</p>	<p>9/10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><b>Espone verbalmente in modo:</b></p> <p>Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Sostanzialmente adeguato</p> <p>Essenziale e abbastanza adeguato</p> <p>Frammentario e scorretto</p> <p><b>Rappresenta in forma grafica e scritta in modo:</b></p> <p>Articolato, approfondito e pertinente</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Adeguato</p> <p>Essenziale</p> <p>Frammentario e scorretto</p>	<p>9/10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>9/10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: GEOGRAFIA</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
		Si orienta nello spazio vissuto in modo:	

<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici carte geografiche e schizzi cartografici, carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi.  Interpretare carte geografiche e carte tematiche.
eccellente e in completa autonomia	9/10		
corretto e adeguato	8		
sostanzialmente corretto	7		
essenziale ma con qualche incertezza	6		
non adeguato	5		
<b>Paesaggio</b>	Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.  Descrive gli elementi caratteristici di un ambiente individuando differenze e analogie tra i diversi paesaggi.  Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	<b>Individua gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		<b>Individua e descrive gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente</b> in modo: eccellente e in completa autonomia corretto e adeguato sostanzialmente corretto essenziale ma con qualche incertezza non adeguato	 9/10 8 7 6 5
<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: SCIENZE</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni.  Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	<b>Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>Sperimentare sul campo</b>	Analizza un fenomeno naturale attraverso l'osservazione e la rappresentazione dei suoi elementi. Utilizza semplici strumenti e procedure di calcolo.  Spiega i risultati ottenuti dagli esperimenti anche con l'uso di disegni.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	<b>Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni</b> in modo:	
		autonomo e completo	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		<b>Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li interpreta</b> in modo:	

		autonomo e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
	Utilizza termini specifici della disciplina e mette in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo.	<b>Usa il linguaggio scientifico</b> in modo:	
		in modo completo ed esaustivo	9/10
		in modo corretto	8
		in modo adeguato	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente</b> in modo:	
	Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.	corretto e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: TECNOLOGIA</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Conosce e utilizza oggetti, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	<b>Osserva e individua qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		Autonomo e preciso	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
		<b>Osserva e individua un fenomeno e lo classifica cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		sicuro e completo	9/10
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5



<b>Prevedere e immaginare</b>	Utilizza le risorse materiali a sua disposizione per la realizzazione di semplici prodotti.	<b>Pianifica e realizza prodotti</b> in modo:		
		autonomo e preciso	9/10	
		Corretto	8	
		sostanzialmente corretto	7	
		essenziale	6	
		non adeguato	5	
<b>Intervenire e trasformare</b>	Utilizza istruzioni e realizza rappresentazioni grafiche anche con il linguaggio multimediale, collaborando e cooperando con i compagni.	<b>Utilizza gli strumenti e i linguaggi della tecnologia</b> in modo:		
		corretto, preciso e creativo	9/10	
		corretto	8	
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	
		non adeguato	5	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: MUSICA</b>				
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	
<b>Fruizione e produzione</b>	Ascolta e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.	<b>Ascolta e discrimina fenomeni sonori</b> in modo:		
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10	
		Corretto e adeguato	8	
		Corretto	7	
		Essenziale	6	
	Distingue e classifica gli elementi del linguaggio musicale.	Non adeguato	5	
		<b>Produce e utilizza voce e strumenti</b> in modo:		
		Esauriente corretto, adeguato e completo	9/10	
		Corretto e adeguato	8	
		Corretto	7	
		Essenziale	6	
Utilizza la voce e semplici strumenti per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	Non adeguato	5		
	<b>COMPETENZA IN MATEMATICA</b>			
	<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Numeri</b>	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri	<b>Conta</b> in modo:		
		eccellente e in completa autonomia	9/10	
		corretto e adeguato	8	

	naturali e decimali applicando proprietà e individuando procedimenti.	sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		<b>Applica proprietà</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		<b>Individua procedimenti</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>Spazio e figure</b>	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<b>Si orienta nello spazio</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.	<b>Rappresenta, descrive e opera con le figure geometriche</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.	<b>Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra fenomeni</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6

		non adeguato	5
	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	<b>Individua e applica procedimenti</b> in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	9/10
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL: EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Coordina azioni e schemi motori.	<b>Si coordina</b> in modo:	
		Sicuro e completo	9/10
		Corretto e preciso	8
		corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.	<b>Si esprime attraverso il linguaggio non verbale</b> in modo:	
		Completo e sicuro	9/10
		Corretto e preciso	8
		Corretto	7
		Abbastanza corretto	6
		Non adeguato	5
<b>Gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	<b>Partecipa ai giochi rispetta regole e ruoli</b> in modo:	
		Corretto, con autocontrollo e collaborativamente	9/10
		In modo preciso	8
		Corretto	7
		Poco preciso e con difficoltà	6
		Non adeguato	5
<b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b>	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	<b>Assume comportamenti idonei in merito a salute, prevenzione e sicurezza</b> in modo:	
		Completo e preciso	9/10
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5

<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	<b>Osserva e descrive</b> in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
		<b>Utilizza tecniche e codici del linguaggio iconico</b> in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
<b>Osservare e leggere immagini</b>	<p>Legge le immagini e comprende le diverse funzioni che esse possono svolgere: informative, descrittive, emotive.</p> <p>Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</p>	<b>Legge immagini</b> in modo:	
		Completo esauriente e creativo	9/10
		Corretto e preciso	8
		Abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
<b>COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: RELIGIONE CATTOLICA</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno si pone domande sull'origine del mondo e dell'uomo e conosce la risposta della scienza e della Bibbia.	<b>Conosce e confronta le fonti bibliche e le fonti storiche cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		Sicuro, completo e preciso	O
		sicuro e preciso	D
		Sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S

<b>Il linguaggio religioso</b>	Riconosce il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni...)	<b>Utilizza il linguaggio religioso verbale e non verbale</b> in modo:	
		corretto, preciso e creativo	O
		corretto e preciso	D
		abbastanza corretto	B
		essenziale	S
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti.  Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>Riconosce il genere letterario biblico cogliendo analogie e differenze con altre tipologie di testi anche appartenenti ad altre religioni</b> in modo:	
		Sicuro, corretto e preciso	O
		corretto e preciso	D
		sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S
<b>I valori etici e religiosi</b>	Mette in pratica i valori etici e religiosi.	<b>Conosce il messaggio cristiano e lo confronta con il messaggio delle altre religioni cogliendo analogie e differenze</b> in modo:	
		sicuro e completo	O
		corretto e preciso	D
		sostanzialmente corretto	B
		essenziale	S